

E.V. - Aglaia Gheorghe,

Prima Ballerina, Insegnante e Coreografa di Danza Classica,

Curriculum Vitae

AGLAIA GHEORGHE

PRIMA BALLERINA, COREOGRAFA, INSEGNANTE DI DANZA CLASSICA

PRESENTAZIONE GENERALE

Aglaia GHEORGHE è una delle più famose Ballerine della ROMANIA, interprete di ruoli classici, drammatici e di carattere, coreografa della TV rumena e insegnante all'Accademia di Danza di Bucarest.

In ITALIA è conosciuta come insegnante di danza classica, coreografa e come commissario di Giurie di Danza.

BIOGRAFIA (CARRIERA)

Diplomata con lode preso l'Accademia di Danza di Bucarest, fu immediatamente ammessa nella più importante compagnia rumena, quella del Balletto del Teatro di Opera di Bucarest.

All'Opera Nazionale di Bucarest entra nei grandi ruoli classico-romantici, drammatici e di carattere, del Grande repertorio, superando il concorso per ottenere il titolo di Prima Ballerina..

Specializzata nei ruoli che richiedono molta forza espressiva e grande tecnica d'esecuzione, ha riscosso numerosi successi e riconoscimenti da parte del Pubblico e della Critica Specializzata.

Interprete apprezzata di Grandi Coreografi romeni: Oleg DANOVSKEY, Tilde URSIANU, Vasile MARCU, Ion TUGEARU, Doina ANDRONACHE, Mihaela ATANASIU, ecc.

Ha lavorato con i maestri russi: Iuri UMRIHIN, Sasha MUNTAGHIROV, il cubano: Jose PARES, ecc.

Protagonista in numerosi Balletti ed Opere: Don Quisiotte, Fiore di pietra, La Bella Addormentata, Chopiniana, Schiaccianoci, Bolereo, Seherazade, Le Nozze di sangue, Peer Gynt, Carmen, Aida, Otello, Faust, ecc..

Coreografa ed interprete in molti programmi e recitals di danza della TV rumena.

Ha ballato sulle principali scene del mondo: FRANCIA, GERMANIA, AUSTRIA, ITALIA, SPAGNA, PORTOGALLO, GRECIA, PAESI SCANDINAVI, CUBA, MESSICO, ecc.

INSEGNANTE

Ha insegnato Danza Classica e Repertorio Classico presso l'Accademia di Danza di Bucarest. Esperta di tutti i livelli di preparazione, da quelli iniziali a quelli professionali. Durante il 1986, 1992, e 1993, ha seguito corsi di perfezionamento con maestri russi presso l'ACCADEMIA DI DANZA DI DESDA, in "Metodica di insegnamento della Danza Classica (Metodo Vaganova)". Nel periodo 1984 -1986 si è preparata come coreografa ed insegnante presso il MINISTERO DELLA CULTURA RUMENO.

E.V. - Aglaia George,

Prima Ballerina, Insegnante e Coreografa di Danza Classica,

In Italia lavora come insegnante ospite e coreografa, nelle varie scuole di danza (a Cosenza, Bari, Brindisi, Lecce, Potenza, Taranto, S.Ferdinando, ecc.), dal 1995. In Puglia ha tenuto corsi di aggiornamento e perfezionamento per insegnanti. Come insegnante di danza classica e repertorio, ha tenuto numerosi STAGE di DANZA. Molti suoi studenti sono diventati ottimi ballerini e insegnanti di altissimo livello professionale, ottenendo prestigiosi riconoscimenti nei vari concorsi di specialità.

COREOGRAFA

Coreografa, attestato del Ministero della Cultura Rumeno con lo spettacolo AMFITEATRO 1986, ha creato coreografie di successo, come: COSETTE e RAPIMENTO per il TEATRO DELL'OPERA DI BUCAREST, ARTISTI E BOEMA per il Teatro C. TANASE di Bucarest. TEATRO, DANZA E MUSICA per il TEATRO NAZIONALE di Bucarest. Ha fatto coreografie anche per la TV Statale Rumena. In ITALIA ha creato vari spettacoli e coreografie (versioni di: GISELLE, BELLA ADORMENTATA, LAGO DEI CIGNI ecc..) per le diverse scuole di danza dove ha insegnato.

TITOLI

- Nel 1993 come COREOGRAFO della Squadra NAZIONALE di GINNASTICA di ROMANIA ha ottenuto un TITOLO EUROPEO;
- In 2004 è stata nominata "CAVALIERE della ROMANIA per MERITI CULTURALI".

RECENSIONI da RIVISTE di SPECIALITA'

- "È sbalorditivo come sia possibile avere un così grande vigore fisico, una così vitale forza, e insieme essere la più fragile tra tutti esseri umani". (Almanah de Vara).
- "In questo momento Aglaia è la più conosciuta STAR del balletto". (Scanteia Tineretului)
- "Ha una grande energia che sprigiona nel balletto, dal classico alla danza di carattere... Irradia gli spettatori, per la lucentezza che emana ogni volta che appare sul palcoscenico". (Munca).

LINGUE CONOSCIUTE:

RUMENO, ITALIANO, FRANCESE.